

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
Г. НИЖНЕГО НОВГОРОДА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ШКОЛА №156 ИМ. Б.И. РЯБЦЕВА»

Принята на педагогическом совете.

Протокол №1 от 26.08.2021 г.

Утверждаю _____

Директор школы О.Н. Зудихина

Приказ от 01.09.21 № 386

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа

«Я и город»

Возраст обучающихся с 7 лет

Срок реализации программы 1 год

Направленность: социально-гуманитарная

Уровень: базовый

Автор-составитель программы:

Ростунова В.В. –

учитель русского языка и литературы

педагог дополнительного образования

Нижний Новгород

2021

I. Пояснительная записка.

Организационно-педагогические условия.

Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность.

В современной социально-экономической ситуации эффективность системы дополнительного образования особенно актуальна, так как именно этот вид образования ориентирован на свободный выбор ребенком интересующих его направлений деятельности, развитие его представлений об истории родного края, становлении познавательной мотивации и способностей. В этой программе учитывается как материально-техническое состояние образовательного учреждения (интерактивные комплексы, выход в интернет) и наличие справочной литературы, обращается особое внимание на индивидуальное развитие ребенка. В настоящее время к числу наиболее актуальных вопросов обществоведческого образования относится комплексность и системность получения знаний. Программа с одной стороны позволяет учащимся формировать научное мировоззрение, с другой – участвовать в творческом процессе. Необходимость разработки программы обусловлена необходимостью изучения учащимися истории родного края. Новизну программу определяет комплексность решения образовательных и воспитательных задач при ее реализации. Программа направлена на развитие мотивации к познанию и творчеству, создает условия для развития подростков, приобщает к общечеловеческим ценностям, создает условия для творческой реализации личности ребенка, для социального, культурного, профессионального самоопределения.

Направленность дополнительной образовательной программы: социально-гуманитарная

Отличительные особенности данной образовательной программы от уже существующих образовательных программ:

В год 800-летия Нижнего Новгорода особенно актуально обратиться к истории города и его настоящему. Школа находится на окраине, но мы — жители Нижнего Новгорода — должны знать о родном городе, посетить важные места, познакомиться с достопримечательностями, погрузиться в историю, посмотреть на настоящее через призму памяти, так как «память – это тот посох, на который человек опирается в своем жизненном пути, она делает его зрячим» (В.П.Астафьев).

Данное объединение является важной составляющей воспитательной работы, развивающей сотворчество, активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки и оформления материалов, документов и источников, имеющей воспитательную и научно-познавательную ценность.

Возраст детей, участвующих в реализации программы: программа адресована детям от 7 лет. Обучающиеся данного возраста способны на базовом уровне выполнить предполагаемые задания. Ведущей деятельностью детей этого возраста является обучение, которое к 11 годам сменяется общением в процессе обучения, направленное на познание системы отношений в различных ситуациях. Этот возраст характеризуется личностной сферой, школьники стремятся к взрослости, самооценке, подчинению нормам коллективной жизни. Учебная деятельность, активно сочетаемая с разнообразным трудом, имеет огромное значение, как для выбора профессии, так и для выработки ценностных ориентаций. Развивается познавательная сфера, происходит познание профессий. Деятельность приобретает элементы исследования, направленность на приобретение профессий, поиск своего места в жизни. ¹

Цель – формирование у учащихся знаний по истории родного города, а также творческой активности связанной с деятельностью по презентации полученных знаний.

Задачи:

Обучающие:

- ознакомление с историей Нижнего Новгорода.
- овладение начальными навыками исследовательской и проектной работы.

Развивающие:

- развитие познавательного интереса, интеллектуальных и творческих способностей;
- стимулирование стремления знать, как можно больше о родном крае и его людях, интереса учащихся к краеведению.

Воспитательные:

- развитие гражданских качеств, патриотического отношения к России и своему краю;
- воспитание учащихся на примере жизни и деятельности земляков, понимания ценности и значимости каждой человеческой жизни;
- воспитание гордости и уважения к живущим рядом ветеранам войны и труда.

Планируемые результаты:

Интеграция музейной педагогики в учебном процессе с целью воспитания гражданско-патриотических качеств личности учащихся.

Обучающие:

- умения учиться: навыкам решения творческих задач и навыкам поиска, анализа и интерпретации информации.

¹ Шаповаленко И.В. Возрастная психология. М.: Гардарики, 2005 – 349 с.

- добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу.

Развивающие:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием литературы;
- выделять существенную информацию из текстов разных видов.

Воспитательные:

- формирование у детей мотивации к обучению;
- воспитание самоорганизации и саморазвития.
- развитие познавательных навыков учащихся;
- умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

II. Организационно-педагогические условия

Сроки реализации программы: программа «Я и город» общим объемом 36 академических часов. Срок изучения - 1 год.

Продолжительность академического часа – 45 минут.

Форма и режим занятий:

По количеству учащихся в занятиях, используются следующие формы:

- групповая работа;
- экскурсии;
- беседы, викторины;
- смотр-конкурсы, выставки;
- экскурсии, поездки, походы;

Теоретические и практические занятия способствуют развитию устной коммуникативной и речевой компетенции учащихся, умениям:

- вести устный диалог на заданную тему;
- участвовать в обсуждении исследуемого объекта или собранного материала;
- участвовать в работе конференций, чтений.

Работа над проектом предваряется необходимым этапом — работой над темой, в процессе которой детям предлагается собирать самую разную информацию по общей теме. При этом учащиеся сами выбирают, что именно они хотели бы узнать в рамках данной темы. При дальнейшей работе над проектами составленная общая энциклопедия или картотека может служить одним из основных источников информации по теме.

Условия реализации программы:

Описание материально-технического обеспечения: кабинет с интерактивным оборудованием и возможностью выхода в интернет. Помещение для экспозиций и проектной работы.

Учебный план.

№ п/п	тема	Всего часов	Теорет.	Практич.	Формы аттестации
1.	Введение.	1	1	0	
2.	История Нижнего Новгорода: кремль, ярмарка, улица Рождественская, ул. Покровская.	10	1	9	Видеореклама
3.	Промышленный Нижний: предприятия города, ученые-земляки, учебные учреждения.	6	1	5	Презентация
4.	Литературный Нижний: знаменитые земляки, роль города в литературной судьбе России.	6	1	5	Презентация
5.	Театральный-музыкальный Нижний: театры, знаменитые земляки, посещение театров.	7	1	6	Рецензия
6.	Природа Нижнего Новгорода.	6	1	5	Фотоотчет
Итого		36	6	30	2

Содержание программы

№	Тема	Содержание
1.	Введение.	Определение цели и задачи ДО,

		презентация деятельности
2.	История Нижнего Новгорода: кремль, ярмарка, улица Рождественская, ул. Покровская.	Изучение истории города. Экскурсия в кремль, экскурсия на ярмарку, экскурсия на улицу Рождественскую, экскурсия на ул. Покровскую. Создание видеоролика «Мой город».
3.	Промышленный Нижний: предприятия города, ученые-земляки, учебные учреждения.	Знакомство с предприятиями города, средними и высшими учебными заведениями, знаменитыми земляками. Экскурсии на предприятия города, учебные заведения. Подготовка презентации «Промышленный Нижний глазами школьника».
4.	Литературный Нижний: знаменитые земляки, роль города в литературной судьбе России.	Знакомство с литературными деятелями Нижнего Новгорода, писателями и поэтами, судьба которых была тесно связана с Нижним Новгородом. Экскурсии в музей А.С. Пушкина, экскурсия «Литературный Нижний», экскурсия в дом-музей Н. Добролюбова, М. Горького. Подготовка презентации «Литературный Нижний».
5.	Театральный-музыкальный Нижний: театры, знаменитые земляки, посещение театров.	Знакомство с театральной жизнью города. Посещение спектаклей. Написание коллективной рецензии на спектакль.
6.	Природа Нижнего Новгорода.	Природные особенности Нижнего Новгорода. Экскурсия в ботанический сад, на значимые природные объекты города. Создание фотоотчета.

Календарный учебный график

Месяц	Сентябрь				Октябрь					Ноябрь				Декабрь			
Недели	1-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26
Часы	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

Январь			Февраль				Март				Апрель				Май			
10	17	24	31	7-	14	21	28	7-	14	21	28	4-	11	18	25	2	9-	16
-	-	-	-6	1	-	-	-6	1	-	-	-3	1	-	-	-1	-	1	-

16	23	30		3	20	27		3	20	27		0	17	24		8	5	22
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

Формы аттестации. Формы подведения итогов и способы определения результативности.

Для оценивания уровня усвоения изученного материала по итогам занятий учащиеся готовят видеоролики, презентации, рецензии, фотоотчеты

Критерии и показатели, используемые при оценивании:

Характеристика	Требование по структуре и оформлению
Продукт самостоятельной работы учащегося, представляющий собой творческую интерпретацию изученного материала: сбор и представление исчерпывающей информации по заданной теме из различных источников, собственных впечатлений, приведение интересных фактов, статистических данных...	1) указание темы и авторов работы; 2) обоснование актуальности выбранной для изучения темы; 3) качество работы; 4) текстовое, визуальное, звуковое изложение материала с необходимыми ссылками на источники, использованные автором, с изложением собственной авторской позиции к обсуждаемой теме.

Алгоритм оценивания

Показатели	Балл
Новизна, креативность	1
Умение структурировать, выделять главное и обобщать материал: -обоснование актуальности темы; -систематизация и структурирование материала; -полнота и глубина раскрытия основных моментов; -грамотное использование терминологии; -сопоставление различных точек зрения; -наличие собственной авторской позиции,	1

самостоятельность суждений;	
Умение работать с первоисточниками: -выделение главного; -адекватное изложение мысли автора первоисточника собственными словами или с использованием цитирования;	1
Грамотность -отсутствие орфографических, синтаксических, пунктуационных ошибок; -грамотность и культура устной и письменной речи;	1
Итого	4

Баллы	Итоговая оценка
1	незачет
2-4	зачет

Методическое обеспечение программы.

№	Тема	Форма занятий	Приёмы и методы организации учебно-воспитательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
1	Введение.	Беседа	Эвристический Беседа с элементами занимательности	мультимедийные материалы	мультимедийный проектор	опрос
2	История Нижнего Новгорода: кремль,	Экскурсия	Наглядно-иллюстративный	Музейные экспонаты	Музейные экспозиции	отзывы

	ярмарка, улица Рождественская, ул. Покровская.					
3	Промышленный Нижний: предприятия города, ученые- земляки, учебные учреждения.	Экскурсия	Наглядно- иллюстративный	Музейные экспонаты	Музейные экспозиции	отзывы
4	Литературный Нижний: знаменитые земляки, роль города в литературной судьбе России.	Лекция, экскурсии	Беседа с элементами игры, Эвристический	мультимедийные материалы раздаточный материал	мультимедийный проектор	тест
5	Театральный- музыкальный Нижний: театры, знаменитые земляки, посещение театров.	Беседа, экскурсии	Эвристический Объяснительно- иллюстративный Беседа с элементами игры	мультимедийные материалы	мультимедийный проектор	опрос
6	Природа Нижнего Новгорода.	Беседа, экскурсии	Эвристический Беседа с элементами занимательности,	мультимедийные материалы дидактические карточки	мультимедийный проектор	опрос

Список литературы:

1. Концепция развития дополнительного образования детей (учреждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года №1726-р).

2. Методические рекомендации Министерства Образования России о взаимодействии образовательного учреждения с семьей, 2001.
3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утверждена Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. №1008
4. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
5. Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации». 1998.
6. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Литература для педагога:

1. Актуальные проблемы отечественной истории и краеведения: современный взгляд: межвузовский сборник научных статей. К 60-летию Е.П. Титкова / ред. В.И. Грубов. – Арзамас: АГПИ, 2001. – 519 с.
2. Мухина С.А. Нетрадиционные педагогические технологии в обучении. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2004. - 157 с.
3. Нижегородский скрипторий : методическое пособие [Электронный ресурс] / Нижегород. гос. обл. универс. науч. б-ка им. В. И. Ленина; сост. О. В. Федосеева. — Электрон. дан., текст, граф. (43 Мб). — Нижний Новгород, 2015.
4. Основы музейного дела. Теория и практика. – М.: Голос, 2000. – 325 с.: ил.
5. Серафимова Л.П. Музейная педагогика: ценности и ориентиры // Инновационная педагогика искусства. – М.: Эврика, 2003, кн.10. – с. 132-135.
6. Школьные музеи. Из опыта работы/ под ред. В.Н.Столетова. – М.: Просвещение, 1977. – 142 с.
7. Шляхтина Л.М., Фокин С.В. Основы музейного дела. – СПб: Питер, 1999. – 119 с.

Литература для обучающихся

1. Авдеев, В.И. Я потомок рабочих из Сормова...: стихи и поэмы: [16+] / В.И. Авдеев; сост. М.Г. Финюкова. – Нижний Новгород: Красное Сормово, 2016. – 198 с.: ил.
2. Жизнь и быт нижегородцев конец XIX - начало XX веков: [12+] / сост. Я.И. Гройсман; худож. В. Надеждин. – Нижний Новгород: ДЕКОМ, 2016. – 216 с.: ил.
3. Золотая нить России: шитье, парча, костюм, драгоценности XVI – XX в.: выст из собр. Гос. Ист. музея, Москва/ [Гос. музей изобраз. искусств им. А.С. Пушкина,

- Гос. ист. музей; орг. выст.: Г.А. Есипова и др.]. – М.: ГИМ: Эпифания, 1993. – 79 с.: ил.
4. Козлов В.Ф. Москва в экскурсиях: кн. для учителей, учащихся и их родителей/ В.Ф.
 5. Конь и всадник. Взгляд сквозь века: выставка, 21 марта – 29 сент. 2003 г.: к 100-летию начала работы В.А. Городцова в Гос. Ист. музее/ М-во культуры Рос. Федерации, Гос. Ист. музей; рук.проекта Т.Г. Игумнова. – М.: ГИМ, 2003. – 63 с.: ил.
 6. Культурно-исторические экскурсии: (Москва, московские музеи, подмосковные)/под общ.ред. Н.А. Гейнике. – М.: Кооп. изд-во науч. работников, 1923. – V, 419 с.
 7. Основы экскурсионного дела в музеях. Вып. 1/ М-во культуры РСФСР, Науч.-исслед. ин-т культуры; науч. ред. Ю.П. Пищулин. – М.: [б. и.], 1976. – 163 с.
 8. Основы экскурсионного дела в музеях/ науч. ред. Ю.П. Пищулин. – М.: [б. и.], 1977. – 105 с.: табл. – (Труды/ Науч.-исслед. ин-т культуры; 62).
 9. Подрепный, Е.И. Сормовский завод-мастерская и арсенал России: (1849-1945 гг.): исследования, воспоминания, документы / Е.И. Подрепный, Е.П. Титков. – Нижний Новгород: ННГУ, 2016. – 547 с.