

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
Г. НИЖНЕГО НОВГОРОДА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ШКОЛА №156 ИМ. Б.И. РЯБЦЕВА»

Принята на педагогическом совете. Утверждаю _____

Протокол № 1 от 26.08.2021г. Директор школы О.Н. Зудихина

Приказ от 01.09.2021г. № 386

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа

«Информатикум»

Возраст обучающихся с 13 лет

Срок реализации программы 1 год

Направленность: техническая

Уровень: базовый

Автор-составитель программы:

Чкалова С.В.

учитель информатики и ИКТ.

Нижний Новгород

2021

I. Пояснительная записка.

Организационно-педагогические условия.

Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность.

Основное направление программы –техническое и нацелена на создание короткометражных мультфильмов.

Выполняя практические задания, учащиеся развиваются, создают сами творческие проекты. В процессе создания творческих работ, учащиеся смогут освоить работу с дополнительным оборудованием: сканером, микрофоном; научатся быстро ориентироваться в системе, приложениях и программах, научатся работать с цифровыми фото и видеокамерами.

Актуальность программы заключается в реализации системно -деятельностного подхода на практике, что позволяет сформировать ИКТ -компетентности, которые являются фундаментом для формирования универсальных учебных действий. Тем самым позволяет раскрыть особенности каждого учащегося, почувствовать себя более успешными. Программа осуществляет освоение умений работать с информацией (сбор, получение, преобразование, создание новых объектов) и использовать инструменты ИКТ (текстовые и графические редакторы, видеоредакторы и др.).

Педагогическая целесообразность объясняется тем, что программа способствует разностороннему и гармоническому развитию личности учащихся, раскрывает творческие способности, приобщает обучающихся к творчеству через труд и искусство.

Направленность дополнительной образовательной программы:

техническая, программа создана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 года №108).

Отличительные особенности данной образовательной программы от уже существующих образовательных программ:

данной образовательной программы от уже существующих в этой области заключается в том, что её мотивационная направленность на любимый всеми жанр киноискусства - мультфильмы. И гораздо интересней становится желание обучающихся самим создать мультфильм, узнать о том, как создаются любимые мультфильмы, познакомиться с именами известных мультипликаторов, научиться самим делать анимацию.

Возраст детей, участвующих в реализации программы: программа адресована детям с 13 лет.

Цель– создать благоприятное пространство, способствующее успешному развитию каждого ребенка, потребности в умении учиться через мотивацию учения, воспитание интереса к познавательной деятельности в процессе совместной деятельности по созданию мультфильмов.

Задачи:

Обучающие:

- формирование навыка работы с информацией, представленной в различных формах;
- овладение начальными навыками проектной работы.

Развивающие:

- развитие познавательного интереса, интеллектуальных и творческих способностей;
- стимулирование интереса учащихся КИКТ.

Воспитательные:

- воспитание бережного отношения к компьютерной технике;
- профессиональное самоопределение учащихся.

Планируемые результаты:

Обучающие:

- добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу.

Развивающие:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием литературы;

Воспитательные:

- формирование у детей мотивации к обучению;
- воспитание самоорганизации и саморазвития;
- развитие познавательных навыков учащихся;
- умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

II. Организационно-педагогические условия

Сроки реализации программы: программа «Информатикум» общим объемом 36 академических часов. Срок изучения - 1 год.

Продолжительность академического часа – 45 минут.

Форма и режим занятий:

По количеству учащихся в занятиях, используются следующие формы:

- занятия-лекции;

- игры;
- викторины и конкурсы;
- практические работы;
- зачет;
- творческие проекты и др.

Теоретические и практические занятия способствуют развитию устной коммуникативной и речевой компетенции учащихся, умениям:

- вести устный диалог на заданную тему;
- участвовать в обсуждении исследуемого объекта или собранного материала.

Текущий контроль выполняется по результатам выполнения учащимися практических заданий. Итоговый контроль осуществляется в форме защиты итоговых проектов.

Условия реализации программы:

Описание материально-технического обеспечения: кабинет информатики и ИКТ №402 с интерактивным оборудованием и возможностью выхода в Интернет для проектной работы.

Учебный план.

№ п/п	Тема	Всего часов	Теорет.	Практич.	Формы аттестации
1	Введение. Все о мультимедиа	5	5	0	-
2	Создание мультфильма.	18	5	13	Тестирование.
3	Оформление мультфильма.	13	3	8	Итоговый проект.
Итого		36	12	22	2

Рабочие программы

№п.п	Тема	Содержание
1.	Техника безопасности.	Правила поведения и техника безопасности при работе в компьютерном классе.
2.	Кино и другие виды искусств.	История кино.

3.	Что такое мультипликация?	Немного об анимации в мультфильмах.
4.	История создания мультфильмов.	История создания мультфильмов. Просмотр видеоролика.
5.	Мой любимый мультфильм.	Беседа «Мой любимый мультфильм».
6.	Великие мультипликаторы.	Биографии зарубежных мультипликаторов.
7.	Как оживить картинку.	Просмотр видеоролика.
8.	Мы -мультипликаторы.	Мультфильмы: За и против.
9.	Растровый графический редактор Paint.	Знакомство с редактором.
10.	Выбор темы проекта.	Просмотр фрагментов любимых мультфильмов.
11.	PowerPoint – больше, чем просто презентация.	Знакомство с программой.
12.	Основные этапы создания презентации. Начало работы в PowerPoint.	Работа в программе.
13.	Создание презентации. Мастер автосодержания. Шаблоны оформления.	Работа в программе.
14.	Ввод и редактирование текста.	Работа в программе.
15.	Работа над слайдами: перемещение, удаление и добавление.	Работа в программе.
16.	Вставка и редактирование изображений из коллекции.	Работа в программе.
17.	Анимация объектов.	Работа в программе.
18.	Настройка смены слайдов.	Работа в программе.
19.	Расширенные возможности PowerPoint: создание образца слайда, собственного фона.	Работа в программе.
20.	Вставка звука: вставка одного файла на всю презентацию.	Работа в программе.
21.	Вставка звука: настройка звука по времени на каждый слайд.	Работа в программе.

22.	Вставка звука: вставка нескольких файлов на разные фрагменты презентации.	Работа в программе.
23.	Вставка видео.	Работа в программе.
24.	Тестирование.	Тестирование.
25.	Вставка гиперссылок.	Работа в программе.
26.	Подбор материала.	Подбор материала для создания будущего мультфильма.
27.	Обработка изображений с помощью графического редактора Paint.	Работа в редакторе.
28.	Обработка изображений с помощью Photoshop.	Работа в редакторе.
29.	Обработка изображений с помощью векторного редактора MS OFFICE.	Работа в редакторе.
30.	WindowsMovieMaker.	Знакомство с программой.
31.	Мульти-пульти. Конструктор мультфильмов.	Знакомство с программой.
32.	Мультиатор.	Знакомство с программой.
33.	WindowsLive.	Знакомство с программой.
34.	Оформление материала.	Создание мультфильма.
35.	Если верить, сказка оживет. Защита проектов.	Защита индивидуальных проектов.
36.	Размещение проектов в информационной среде.	Работа в сети Интернет.

Календарный учебный график

Месяц	Сентябрь				Октябрь					Ноябрь				Декабрь			
Недели	1-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26
Часы	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
--------	---------	------	--------	-----

10	17	24	31	7-	14	21	28	7-	14	21	28	4-	11	18	25	2	9-	16
-	-	-	-6	1	-	-	- 6	1	-	-	-3	1	-	-	-1	-	1	-
16	23	30		3	20	27		3	20	27		0	17	24		8	5	22
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

Формы аттестации. Формы подведения итогов и способы определения результативности.

Для оценивания уровня усвоения изученного материала по итогам первого полугодия, обучающиеся проходят тестирование.

Оценивание тестовых работ:

5 баллов ставится при выполнении 85% - 100% теста.

4 балла ставится при выполнении 60% - 84% теста.

3 балла ставится при выполнении 30% - 59% теста.

2 балла ставится при выполнении 15% - 29% теста.

1 балл ставится при выполнении 0% - 14% теста.

Баллы	Итоговая оценка
1-2	незачет
3-5	зачет

Критерии оценивания уровня сформированности компетенций в процесспромежуточной аттестации.

Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучающихся				
	1	2	3	4	5
ЗНАТЬ	Отсутствие знаний раздела.	Не способен использовать систематизированные теоретические и практические	Частично способен использовать систематизированные теоретические и	В целом способен использовать систематизированные теоретические и	В полной мере способен использовать систематизированные теоретические и

		знания поддисциплине.	практические знания поддисциплине.	практические знания по дисциплине.	практические знания по дисциплине.
УМЕТЬ	Отсутств ие умения работать с источни ками несущим и информа цию	Не способен использовать систематизиро ванные теоретические и практические знания при решении поставленных задач	Частично способен использовать систематизиро ванные теоретические и практические знания при решении поставленных задач	В целом способен использовать систематизиро ванные теоретические и практические знания при решении поставленных задач	В полной мере способен использовать систематизиро ванные теоретические и практические знания при решении поставленных задач

Критерии оценивания итогового проекта (оценивание по 3-х бальной шкале, max – 15 баллов).

1. Соответствие предложенной тематике
2. Новизна, оригинальность работы. Оценивается оригинальность раскрываемой темы, глубина идеи, образность, индивидуальность творческого мышления, оригинальность используемых средств.
3. Качество и сложность технического исполнения работы. Оценивается обоснованность и рациональность выбора использованных инструментов и средств.
4. Сценарий. Оценивается законченность, логичность, детальная проработанность и оригинальность сценария.
5. Качество художественного исполнения. Оценивается художественный уровень произведения, дизайн элементов оформления, гармоничное цветовое сочетание, качество композиционного решения.

Методическое обеспечение программы.

№	Тема	Форма занятий	Приёмы и методы организации	Дидактичес кий материал	Техниче ское оснащен	Формы подведен ия

			учебно-воспитательного процесса		ие занятий	ИТОГОВ
1	Техника безопасности.	Беседа	Эвристический	Мультимедийные материалы	Мультимедийный проектор	Опрос
2	Кино и другие виды искусств.	Лекция	Наглядно-иллюстративный	Мультимедийные материалы	Мультимедийный проектор	Обсуждение
3	Что такое мультипликация?	Лекция	Наглядно-иллюстративный	Мультимедийные материалы	Мультимедийный проектор	Опрос
4	История создания мультфильмов.	Лекция	Беседа с элементами игры	Мультимедийные материалы	Мультимедийный проектор	Опрос
5	Мой любимый мультфильм.	Беседа	Объяснительно-иллюстративный	Мультимедийные материалы	Мультимедийный проектор	Обсуждение
6	Великие мультипликаторы.	Лекция	Эвристический	Мультимедийные материалы	Мультимедийный проектор	Обсуждение
7	Как оживить картинку.	Беседа	Наглядно-иллюстративный	Мультимедийные материалы	Мультимедийный проектор	Опрос
8	Мы - мультипликаторы.	Игра	Наглядно-иллюстративный	Мультимедийные материалы	Мультимедийный проектор	Обсуждение

9	Растровый графический редактор Paint.	Практическая работа	Наглядно-иллюстративный	Мультимедийные материалы	Мультимедийный проектор	самостоятельная работа
10	Выбор темы проекта.	Беседа	Объяснительно-иллюстративный	Мультимедийные материалы	Мультимедийный проектор	Опрос
11	PowerPoint – больше, чем просто презентация.	Лекция	Объяснительно-иллюстративный	Мультимедийные материалы	Мультимедийный проектор	Опрос
12	Основные этапы создания презентации. Начало работы в PowerPoint.	Практическая работа	Беседа с элементами занимательности	Мультимедийные материалы, Раздаточный материал	Мультимедийный проектор	самостоятельная работа
13	Создание презентации. Мастер автосохранения. Шаблоны оформления.	Лекция	Исследовательский	Мультимедийные материалы	Мультимедийный проектор	Опрос
14	Ввод и редактирование текста.	Лекция	Исследовательский	Мультимедийные материалы	Мультимедийный проектор	Опрос
15	Работа над слайдами: перемещение, удаление и	Практическая работа	Беседа с элементами занимательности	Мультимедийные материалы	Мультимедийный проектор	самостоятельная работа

	добавление.					
16	Вставка и редактирование изображений из коллекции.	Лекция	Беседа с элементами занимательности	Мультимедийные материалы	Мультимедийный проектор	Опрос
17	Анимация объектов.	Практическая работа	Наглядно-иллюстративный	Мультимедийные материалы	Мультимедийный проектор	самостоятельная работа
18	Настройка смены слайдов.	Лекция	Наглядно-иллюстративный	Мультимедийные материалы	Мультимедийный проектор	Опрос
19	Расширенные возможности PowerPoint: создание образца слайда, создание собственного фона.	Игра	Наглядно-иллюстративный	Мультимедийные материалы	Мультимедийный проектор	Опрос
20	Вставка звука: вставка одного файла на всю презентацию.	Лекция	Исследовательский Объяснительно-иллюстративный	Мультимедийные материалы	Мультимедийный проектор	Опрос
21	Вставка звука: настройка звука по времени на каждый слайд.	Практическая работа	Объяснительно-иллюстративный	Мультимедийные материалы	Мультимедийный проектор	самостоятельная работа
22	Вставка звука: вставка нескольких	Беседа	Объяснительно-иллюстративный	Мультимедийные материалы	Мультимедийный проектор	Опрос

	файлов на разные фрагменты презентации.					
23	Вставка видео.	Беседа	Объяснительно- иллюстративный	Мультимеди йные материалы	Мультим едийный проектор	самостоя тельная работа
24	Тестирование.	Тестирован ие	Контрольный	Мультимеди йные материалы	Мультим едийный проектор	Тестиров ание
25	Вставка гиперссылок.	Лекция	Исследовательски й Объяснительно- иллюстративный	Мультимеди йные материалы	Мультим едийный проектор	Обсужде ние
26	Подбор материала.	Беседа	Исследовательски й Объяснительно- иллюстративный	Мультимеди йные материалы	Мультим едийный проектор	Опрос
27	Обработка изображений с помощью графического редактора Paint.	Практическ ая работа	Творческий Коллективная деятельность	Мультимеди йные материалы, Раздаточны й материал	Мультим едийный проектор	Опрос
28	Обработка изображений с помощью	Лекция	Наглядно- иллюстративный	Мультимеди йные материалы	Мультим едийный проектор	Обсужде ние

	Photoshop.			Раздаточны й материал		
29	Обработка изображений с помощью векторного редактора MS OFFICE.	Лекция	Беседа с элементами занимательности	Мультимеди йные материалы, Раздаточны й материал	Мультим едийный проектор	Опрос
30	WindowsMovie Maker.	Практическ ая работа	Исследовательски й	Мультимеди йные материалы, Раздаточны й материал	Мультим едийный проектор	Обсужде ние
31	Мульти- пульты. Конструктор мультфильмов.	Лекция	Творческий	Мультимеди йные материалы	Мультим едийный проектор	Опрос
32	Мультатор.	Лекция	Объяснительно- иллюстративный	Мультимеди йные материалы	Мультим едийный проектор	Обсужде ние
33	WindowsLive.	Лекция	Наглядно- иллюстративный	Мультимеди йные материалы	Мультим едийный проектор	Опрос
34	Оформление материала.	Практическ ая работа	Объяснительно- иллюстративный	Мультимеди йные материалы	Мультим едийный проектор	самостоя тельная работа
35	Если верить, сказка оживет. Защита	Защита индивидуа льных	Объяснительно- иллюстративный	Мультимеди йные материалы	Мультим едийный проектор	Опрос

	проектов.	проектов.				
36	Размещение проектов в информационной среде.	Лекция	Творческий, Контрольный	Мультимедийные материалы	Мультимедийный проектор	Круглый стол

Список литературы:

1. Концепция развития дополнительного образования детей (учреждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года №1726-р).
2. Методические рекомендации Министерства Образования России о взаимодействии образовательного учреждения с семьей, 2001.
3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утверждена Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. №1008
4. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
5. Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации». 1998.
6. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Литература для педагога:

1. Антошин, М.К. Учимся рисовать на компьютере / М.К. Антошин. - М.: Айрис, 2016. - 160 с.
2. Горячев, А.В. Практикум по информационным технологиям / А.В. Горячев, Ю.А. Шафрин. - М.: Бином, 2016. - 272 с.
3. Фролов М.И. Учимся анимации на компьютере. Самоучитель для детей и родителей/М.И.Фролов.- М.: Лаборатория Базовых Знаний, 2002.
4. Все обо всем. Том 11.- М.: Филологическое общество «Слово» АСТ, 1999. С. 74-76.
- 5.

Литература для обучающихся:

1. Джоан Ламберт. MicrosoftPowerPoint 2016. Шаг за шагом.Эком, 2017. - 498с.
2. Варакин А.С.Windows XP: Обновления мультимедиа: WindowsMediaPlayer и WindowsMovieMaker. Майор, 2006. – 192 с.

3. Третьяк Г.М., Анеликова Л.А. Photoshop. Творческая мастерская компьютерной графики. Солон-пресс, 2010. – 176 с.