1 . Укажите неверное утверждение:

а) лексика — словарный запас языка;

б) каждое слово имеет свое лексическое и грамматическое значение;

в) слова могут иметь не одно, а несколько лексических значений;

г) антонимы обязательно относятся к одной и той же части речи;

д) старославянизмы — группа исконно русских слов;

е) жаргонизмы относятся к лексике ограниченного употребления.

2. Найдите слова, окончания которых имеют одинаковое грамматическое значение:

а) справа;

б) судьба;

в) играла;

г) у брата;

д) ворота;

е) красота.

3. Укажите словосочетания, в которых выделенные слова употреблены в переносном значении:

а) золотой медальон; г) хвост кометы;

б) пустая голова; д) быстрый бег;

в) говор ручья; е) цветущий сад.

4. Найдите словосочетания, в которых выделенные слова являются омонимами:

а) металлургический завод — завод часов;

б) тихий голос — тихая погода;

в) идут торги — идут часы;

г) счастливый брак — заводской брак;

д) корень слова — корень растения;

е) мягкий знак — мягкий климат.

5. Укажите, какая из омонимичных форм использована в скороговорке

Мы ели-ели линьков у ели, их еле-еле у ели доели:

а) омоформы; б) омофоны; в) омографы.

6. Вставьте пропущенные буквы, объясните постановку гласной.

сп..шите к нам е и е и и

сп..шите задание е и и е е

зап..вать песню е и е и е

зап..вать молоко е и и е и

7. Укажите, какое выразительное средство языка использовано в следующем отрывке:

а) эпитет; б) олицетворение; в) метафора.

Природой здесь нам суждено

В Европу прорубить окно (А. С. Пушкин).

8. Подберите к выделенным словам из левого столбика соответ­ствующие антонимы из

правого столбика:

1) бедная растительность а) маленькая;

б) скромная;

в) пышная;

2) богатый опыт — а) ничтожный;

б) убогий;

в) скудный;

3) волшебный голос — а) божественный;

б) раздражающий;

в) безропотный;

4) полный ответ — а) пустой;

б) частичный;

в) жирный.

9. Укажите предложение, в котором синоним к слову исчезнуть является

стилистическим.

А. Множество людей пропало без вести во время войны.

Б. Многие слова утратили свое первоначальное значение.

В. С появлением первых лучей солнца туман разве­ялся.

Г. Куда запропастилась эта книга?

10. Найдите предложения, в которых для создания художествен­ных образов

используется антитеза.

А. Твой милый образ, незабвенный, он предо мной вез­де, всегда... (Ф. Тютчев).

Б. Где стол был яств, там гроб стоит (Г. Державин).

В. Клянусь я первым днем творенья, клянусь его последним днем... (М. Лермонтов).

Г. Приехав домой, Лаевский и Надежда Федоровна вошли в свои темные, душные,

скучные комнаты (А. Чехов).

Д. О как мучительно тобою счастлив я... (А. Пушкин).

11. Подберите к словам из левого столбика соответствующие по употреблению слова

из правого столбика:

1) одеть — а) пальто;

б) ребенка;

в) на голову;

2) объемная — а) книга;

б) сумка;

в) информация;

3) дипломатичная — а) нота;

б) женщина;

в) служба;

4) дефективные — а) люди;

б) деньги;

в) книги.

12. Укажите строку, в которой все слова являются заимствован­ными:

а) фельдфебель, комфорт, лекарь, земля;

б) ватрушка, жнец, мичман, галстук;

в) медальон, мольберт, либретто, гитара;

г) пудинг, квас, одуванчик, хоккей.

13. Найдите строку, в которой все слова являются старославя­низмами:

а) город, одежда, брег, един;

б) град, одёжа, берег, один;

в) город, одёжа, берег, один;

г) град, одежда, брег, един.

14. Укажите предложения, в которых выделенные слова являются историзмами.

А. Майор Ковалев приехал в Петербург по надобнос­ти... (Н. Гоголь).

Б. Тут же стоял окольничий, приставленный к полю (А. К. Толстой).

В. Страшись, о рать иноплеменных! (А. Пушкин

**А1. В каком ряду все слова близки по своему лексическому значению?**

1) карандаш, стол, лампа                             2) ученик, школа, портфель

3) сад, лес, береза                                         4) дом, изба, лачуга

**А2. Какие слова не являются синонимами?**

1) печально- грустно                                   2) советовать- рекомендовать

3) эффектный- эффективный                      4) отличный- великолепный

**А3. Какие слова  являются антонимами?**

1) высокий- сильный                                  2) ясный- пасмурный

3) синий- голубой                                        4) злой- злостный

**А4. Какое из перечисленных слов имеет значение «лишенный соразмерности**

**частей и деталей, сделанный грубо, безвкусно»?**

1) хилый                                                       2) громоздкий

3) аляповатый                                              4) плохой

**А5. Какое из перечисленных слов имеет значение «специальное помещение, в**

**котором для обозрения размещены произведения искусства»?**

1) холл                                                           2) вернисаж

3) рекреация                                                 4) галерея

**А6. Какое из перечисленных слов имеет значение «доверительный, секретный»?**

1) локальный                                                2) конфиденциальный

3) легитимный                                             4) легальный

**А7. Какое из перечисленных слов имеет значение «возникающий вследствие**

**внутренних причин, самопроизвольный»?**

1) фатальный                                                2) формальный

3) фанатичный                                             4) спонтанный

**А8. В каком случае значение слова сформулировано неверно?**

1)      *бандероль* – упакованное в бумагу небольшое почтовое отправление.

2)      *экспрессивный* – движущийся со скоростью экспресса.

3)      *эмоция*– чувство, переживание

4)      *адресат*– лицо, которому отправляется сообщение.

**А9. Каково лексическое значение устаревшего слова мансарда?**

1)      матерчатый навес или штора над окном для защиты от солнца

2)      верхний полуэтаж или надстройка над серединой дома

3)      жилое помещение на чердаке с косым потолком или косой стеной

4)      особняк в виде башни

**А10. В каком предложении слово *гордыня* употреблено неправильно?**

1)      Душа его, наполненная гордыней, устала от борьбы и самоутверждения.

2)      Радость от успеха незаметно для него самого переросла в гордыню.

3)      Непомерная гордыня обуяла этого человека.

4)      Новый клуб – гордыня поселка.

**А11. В каком предложении вместо слова *глиняный* нужно употребить *глинистый*?**

1)      Оба берега реки были высоки и обрывисты, можно было видеть залегающие

пласты серо-черного *глиняного* сланца.

2)      Пол почти во всех комнатах был *глиняный*.

3)      Наталья с уважением посмотрела на дедовы руки в коричневых, *глиняного*цвета, старческих веснушках.

4)      Мне вспоминался Новгород моего детства, *глиняные* свистульки, которыми торговали на базарах.

**А12. Какой фразеологический оборот имеет значение *«совершать необдуманные***

***поступки»?***

1) курить фимиам                                         2) петь дифирамбы

3) терять голову                                           4) биться головой об лед